

## 김현호(金賢濤)

1983년 서울 출생

### [학력]

2013-2015 School of Visual Arts, Fine Arts, M.F.A., 졸업

2002-2009 중앙대학교, 한국화학과, 학사, 졸업

### [개인전]

2024 《어둠이 당신을 밀어낼지라도》, 부평아트센터, 인천

2023 《스스로 말하는 돌 (혹은 그림)》, 예술공간 의식주, 서울  
《Full or Empty》, 로이갤러리, 서울

2022 《밤에도 그것은 언제나 그곳에 있다》, 인영갤러리, 서울

2017 《소환프로젝트 展》, 플레이스 막1, 서울

2016 《소환프로젝트: 닿을 수 있는 평행》, 닷라인TV, 서울

### [주요 단체전]

2024 《Aristt\_찰다》, 잇다스페이스, 인천

2023 《10인의 작가展》, 광주은행 아트홀, 광주  
《제우스와 박수무당》, 금호알베르, 서울  
《逍遙遊(소요유)》, 갤러리 박영, 파주

2022 《Perennial Inspiration》, 부평아트센터, 인천  
《Hoxy... 당근이세요?》, 수창청춘맨숀, 대구

### [단체전]

2024 《아트경기 런 페스티벌》, 갤러리 끼, 파주

2023 《아트경기 UP 미술장터 2023》, 갤러리 끼, 서울  
《스텔라 기획전》, 두남재아트센터, 서울  
《이주》, 예술공간+의식주, 서울

2021 《점점점 유니버스》, 예인인력소, 인천  
《협동작전》, 집현전, 인천  
《있어요》, 서울, 25부작; 서초구, 영동2교 하부, 서울

2020 《응집하는 눈》, 임시공간, 인천  
《신포 점거-장》, 예인인력소, 인천

2019 《예일반도》, 사진공간 배다리, 인천  
《날날의 언어》, 용현동 181-3 인천  
《그리고, 모두의 이름》, 예술공간 의식주, 서울

- 《하이픈》, 서리풀 갤러리, 서울
- 《한국화, 새로운 형상의 지평을 넓히다》, 자하미술관, 서울
- 《Mentality Flâneur》, SeMa 창고, 서울
- 2018 《밸런스 패치》, 대안공간 눈 수원
- 《DATAPACK》, 일민미술관, 서울
- 《안부\_당신에게 보내는 편지》, 예술공간+의식주, 서울
- 《소소룸: 비디오 소룸》, 소소룸, 서울
- 2017 《Refresh》, 예술공간 의식주, 서울
- 2016 《가능한 여정》, 임시예술공간 십이월, 성남
- 《겹의 미학》, 복합문화공간 예무, 서울
- 《용의 비늘》, 예술의 전당 한가람 미술관, 서울
- 2015 《작업실 미편집본》, 닷라인TV, 서울
- 2014 《Boundaries》, SVA Gramercy Gallery, 뉴욕

**[레지던시 / 프로젝트]**

- 2020-2021 예인인력소, 문화예술특화거리 점점점, 인천문화재단
- 2018 서울을 바꾸는 예술-공공미술 프로젝트: 내안의 블라섬,, 로로브레인
- 2015-2016 닷라인TV 마을입주 레지던시, 닷라인TV, 서울

**[수상 / 선정 / 지원금 수혜]**

- 2023 최우수상, 제7회 광주화루, 광주은행
- BACKYOUNG THE SHIFT 8, 갤러리 박영
- 아트경기, 경기문화재단
- 한국예술창작아카데미, 한국문화예술위원회
- 2022 POP Prize, 부평영아티스트 6기 최종1인, 부평구문화재단
- 청년예술가생애첫지원, 한국문화예술위원회
- 2020-2021 문화예술특화거리 점점점, 인천문화재단
- 2016 비기너스 프로젝트\_최초예술지원, 서울문화재단
- 2008 인영미술상, 문웅인영콜렉션, 중앙대학교
- 금강미술대전, 특선, 대전MBC

**강사 경력**

- 2024 성신여자대학교, 미술대학, 동양화과, 강사
- 중앙대학교, 예술대학, 미술학부, 한국화전공, 강사

**소장**

- 전남도립미술관, 전남수목비엔날레아트센터